



Wandeling 112: Met het boemeltreintje.





*De nummers op de kaart hierboven geven aan waar foto's zijn gemaakt.*

4-7-2007. Cappy.

We lopen vanaf de kerk zuidwaarts langs een polychrome oorlogsmonument af het dorp uit. We moeten even zoeken naar het begin van de wandeling, omdat er markeringen zijn verdwenen.

Dan vinden we het kanaaltje en de kleine, smalle spoorbaan. Af en toe zien we kleine wagons voor allerlei doeleinden. Ten slotte passeren we een groot rangeerterrein (man die een ministoomketel binnen schoonmaakt) en het hoofdstation annex spoorwegmuseum.

Wij lopen onder een brug door en dan naar boven terug naar een doorgaande weg. 200 m noordwaarts vinden we de voortzetting van de route. Nu komen we boven langs het Sommedal door. Dat levert mooie zichten op.

Zo komen we weer in Cappy terug.

*Terug naar het vakantieverslag.*



1. St.Nicolas.



# Église St Nicolas de Cappy



XII<sup>e</sup> siècle

Cette église de style roman est construite au XII<sup>e</sup> siècle puis fait l'objet d'une importante restauration au XVI<sup>e</sup> siècle avec la construction du chœur et de l'énorme tour carrée. Les chapiteaux côté ouest sont du XVI<sup>e</sup> siècle et côté est du XVII<sup>e</sup> siècle. Son clocher à tourelles et contreforts date de 1654. Cette église fut partiellement détruite pendant la Première Guerre Mondiale.

Le clocher fut classé Monument Historique le 20 Août 1919.

L'étymologie de Cappy "Caput Loci" (chef-lieu) indique que dès l'Antiquité existe une forteresse pour défendre le passage de la Somme.

On en trouve le symbole dans les armes de la Commune en 1228 : "au pont d'argent crénelé et maçonné de sable, surmonté de deux tourelles aussi crénelées, armoirées et maçonnées de sable, défendu d'un homme d'arme d'or, la hache ensanglantée sur l'épaule, et soutenu d'une rivière ombree d'azur".

Au Moyen-Age, Cappy est donnée par Charles le Chauve à l'Abbaye de Compiègne. Cappy fait partie des vingt-huit villes de Picardie à avoir leur Charte Communale et à rendre leurs comptes particuliers à Saint-Louis en 1260 ■

*This Romanesque church was built in the XIIth c then underwent some important restoration in the XVIth c including the construction of the choir and the enormous square tower.*

*The column capitals on the west side are 16th century and those on the east side are 17th century. The bell tower with turrets and buttresses dates from 1654. This church was partially destroyed during the First World War.*

*The belfry was classified as a Historic Monument on 20 August 1919.*

*The derivation of the name Cappy "Caput Loci" (chief town) indicates that since early times there has been a fortress here to defend the crossing of the Somme.*

*One can find evidence of this in the open coat of arms dating from 1228: "crenellated silver bridge with sable facing, surmounted by two towers also silver, creneled, turned and faced in sable, defended by a man with a golden weapon, his DSCy are over his shoulder, and under with a little river shaded in azure".*

*In the Middle Ages, Cappy was given by Charles the Bald to the abbey of Compiègne. Cappy is one of the twenty-eight Picardy towns to receive a Town Charter and to pay taxes to Saint-Louis in 1260 ■*



"Vous aimez ce lieu, merci de le protéger"







3. Oorlogsmonument.



4. Sluis.



5. Blauwe reiger, *Ardea cinerea*.



6.





7. Vink, *Fringilla coelebs*.



8. Onderhoud "Petit Train".



9. Spooremlacement.



10. Station.





11. Zicht op het Sommedal.



12. Bonen?



13. Distel.





14. Weggetje Cappy weer in.



15. Spoortunnel.



16. Mariakapel.