

Ligging: Crozant, 43 km ten noordwesten van Guéret via de N14

Parkeren: bij het kerkplein

Bewegwijzering: geel nr G21

Het dorp Crozant wordt gedomineerd door de poort van de oude provincie La Marche tussen de Sédelle en de Grande Creuse, schilders geïnspireerd.

ONDERWEG TE ZIEN

dal van de Sédelle
ruïnes van het feodale kasteel van Crozant
verscheidene molens die de loop van de Sédelle aangeven
wasplaatsen en graniëtblokken in de rivier
droge velden van bremstruiken, jeneverbessen en heide

TE ZIEN IN DE REGIO

gehucht Villejoint: Omsloten tuinen van de Smederij (La Forge), arboretum van de Sédelle
Fresselines: samenloop van de twee Creuses
gebied van Les Trois-Lacs: ravijnen van de Creuse



ROUTESBESCHRIJVING

- 1 Neem het pad tegenover de kerkpoort. Ga daarna links een licht hellend pad op richting het dal van de Sédelle. Loop voor de camping en het groepje huizen met de naam *La Solitude* langs.
- 2 Loop langs de Sédelle.
- 3 Voordat u aan het eind van het pad komt, vlak voor de D913, slaat u links af een bochtig pad in dat de helling op gaat (*droge heidevelden*).
- 4 Volg de D72 naar links om in het centrum van Crozant te komen. Loop terug naar de parkeerplaats.

4 km

1 u 20



Wandeling 288: Het schilderspad.



We lopen van de camping omhoog naar de provinciale weg, slaan links af naar de kerk. Nu lopen we links van de kerk omhoog naar een plein om de kerk, die als parkeerplaats fungeert!

De kerk is helaas op slot. We vinden inderdaad een trap tegenover de hoofdingang. Daar begint dan het pad naar de Sedelle. (wandeling 288 van de 500). Onder aan de trap komen we op een plateautje met zicht op de oude kasteelruïne aan de andere kant van de rivier. (Op zoek naar een parkeerplaats hadden we al eerder aan de voet van die ruïne gestaan. Nu is die wel veel beter te zien.)



1. Crozant.



2. Eglise de Crozant.



Ruïne van het kasteel van Crozant.





Grote weglak, *Arion rufus*.



Sédelle.



Sédelle.



Moulin de la Folie.



"Bruyères en Limousin"



Le projet "*Bruyères en Limousin*" a pour objectif la rénovation d'anciennes landes à bruyères, aujourd'hui presque totalement disparues. La zone du projet est constituée de terrains communaux et privés situés sur la rive est de la vallée de la Sédelle entre Le Pont Charraud et Crozant (1).

Ces landes ont été à la fin du XIXème siècle et au début du XXème siècle le motif de nombreux peintres paysagers de "l'Ecole de Crozant". Jusqu'aux années 60, elles étaient également des zones de pâturage pour les ovins et les caprins. La disparition de ces pratiques, consécutive à l'exode rural, a contribué à l'envahissement progressif des zones à bruyères par des fougères puis à leur boisement (2 et 3). La réduction de la luminosité au niveau du sol qui en a résulté a presque anéanti les massifs des deux types de bruyères qui cohabitaient ; *Erica* et *Callune*.

Commencé en 2002, le Projet "*Bruyères en Limousin*" a débuté par le défrichage contrôlé de la zone du Pont Charraud où il a permis le retour de la bruyère. Il se poursuivra par l'extension des travaux de défrichage vers le nord et par l'entretien des zones restaurées.

Le site est classé Natura 2000.

Avril 2006



1



2 (IGN 2000)



3 (IGN 1950)



Armand Guillaumin



Armand Point

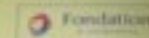


Paul Madeline



Le site du "Pont Charraud" par les peintres de l'Ecole de Crozant (vers 1900)

"Bruyères en Limousin" est opéré par la Commune de Crozant, les Associations ERICA et Les Fruits du Terroir. Il est financé par la Fondation d'Entreprise TOTAL et le Conseil Général de la Creuse





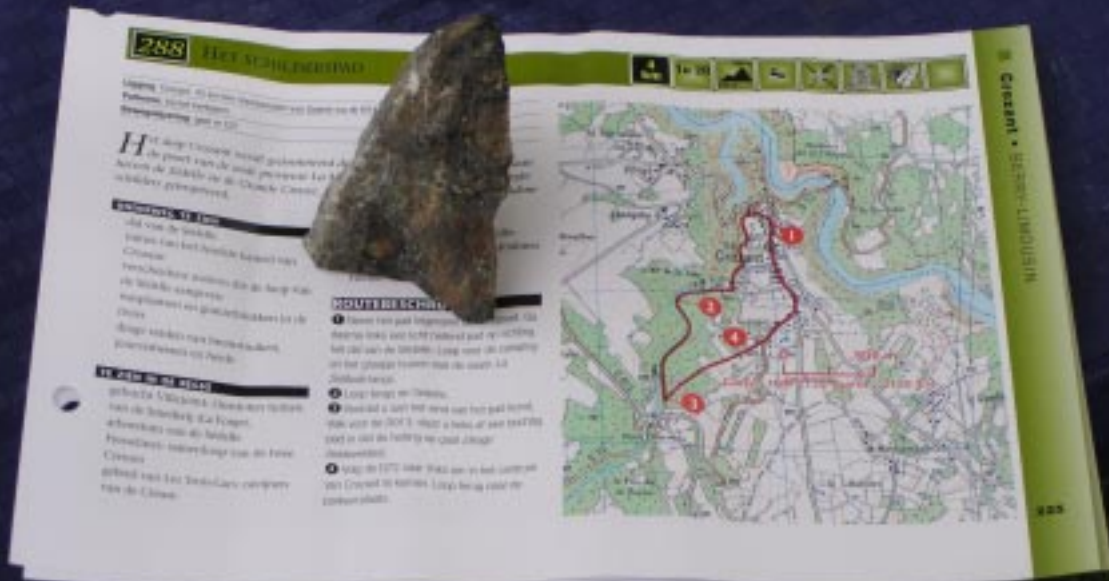
Pont Charreau.



Die rivier is een heel mooie met vele stroomversnellinkjes. Verder zien we een watermolen. De brug erheen is echter voor buitenstanders verboden: Privébezit?
Verderop komen we nog zo'n gesloten brug tegen. We gaan tot een punt dat we vanuit de auto op de weg naar Crozant al zagen: De Pont Charreau.

Een infobord vertelt er iets over de omgeving. (Zie vorige bladzijde.)





Dan gaat het terug naar Crozant over een gestaag klimmend pad. Helemaal vooraan op dit pad vind ik een "vuistbijl". De steensoort is anders dan het graniet van deze streek. Hij ligt perfect in de hand. Ik krijg een vergelijkbaar gevoel erbij als vroeger met een houten zwaard in de hand na het zien van een Ivanhoeaflevering. Waart hier de geest van een Franse Ötzi rond?

Onderweg verdampen de wildemansideeën weer bij het zien van enkele vlinders en uitbundig bloeiende hei.

We pikken bij de camping Zippy weer op en rijden om 12.10 weer aan.

Klik [hier](#) om terug te gaan naar het verslag.





Zuidelijk zandoogje, *Pyronia cecilia*.



Bruin zandoogje, *Maniola jurtina*.