

Málaga - Torremolinos - Mijas - Torremolinos.



17-01-27. Málaga – Torremolinos – Mijas - Torremolinos.
Met een lege wc en dito vuilwatertank rijden we om 9:55 door (2895 km). Het was een natte nacht en het spettert nu weer, zoals al voorspeld was. De camper wordt in Torremolinos aan Calle Juan H. Garcia gezet, waar diverse campers staan. Trouwens ook in doodlopende zijstraatjes met gele stoepranden.
Als we om 11:12 opstappen en langs de boulevard lopen is het gelukkig droog geworden.

LBo: Nerja.
RBo, LM: Torremolinos.
MM: Turkse tortel, *Streptopelia decaocto*.
RM: Calle Juan H. Garcia.
RBe: Kokmeeuw, *Chroicocephalus ridibundus*,
Klerine mantelmeeuw, *Larus graellsii*.





Zo lopen we Cees van de wandelclub en zijn Truuske tegemoet en treffen hen inderdaad een eindje voorbij de naar het strand hollende bronzen dames van Picasso. Onderweg bewonderen we de diverse kunstuitingen aan het strand: Adviches van een museum, zandsculpturen en mosaïeken van steentjes en schelpen. Boven ons kwetteren de parkieten.

*MBo: Monniksparkiet, Myiopsitta monachus.
RBo, LBe, MBe: Kunst op het strand.*





Al buurtend kuieren we eerst naar hun verblijf in Torremolinos.

Bo: De EEG-top met Maxima Zorreguieta.
M, Be: Het oude centrum van Torremolinos.





Dit jaar hebben ze 'n éénkamerstudio met zonovergoten balkon en zicht op tuin en zwembad in hetzelfde complex als het vorig jaar. Na de lunch bij hen rijden we in bus 121 (stopt voorde deur) de berg op naar Mijas. Ook onderweg is alles op tourisme afgesteld. Je vraagt je zelf af welke tourist halverwege de berg, kilometers van zee zou willen zitten. Mijas is een schitterende dorp, dat op 400 m hoogte ligt, zodat men er subliem zicht heeft over de kust en zee. We beginnen de rondgang met een trap om nog hoger te komen.

LBo: Zicht vanaf het balkon.
RBo: Bus 121 naar Mijas.
MM: Brits golfclub.
LBe: Arena onderweg.
MBe, RBe: Mijas.





We kuieren door straatjes met de witte bergdorpuizen naar een soort Konditorei, waar we wat te eten en drinken nemen.
Dan gaan we verder door het dorp, zien Pablo Picasso, paardenkoetsen met uiteraard Chinezen. Vanwege dierenbeschermingsmaatregelen zijn de traditionele ezelritjes door het dorp niet meer mogelijk.

Het 'Centro de Arte Contemporáneo' (CAC Mijas), een museum voor moderne kunst, bestaat sinds eind 2013.

*LBo, LBe: Witte huizen en blauwe ornamenten.
MBe: Pablo Picasso.*





We kijken even in het kerkje San Sebastián. Opmerkelijk vinden we de huiskamerklok links.



Bo: San Sebastián.
RBe: Calle San Sebastián.



We komen op een uitzichtterras terecht, waar naast een mooi panorama ook een tredmolen te zien is.

Bo: Molino de Harina.

RBe: Souvenirs.

LBe: Kapitale villa's tegen de hellingen onder Mijas.





Verder vinden we bij dit terras de stallen, waar voorheen die arme ezeltjes stonden en een grot met Mariakapel. Dan ontdekken we een bronzen ezel met opstap. En daar stap ik met Cees op voor enkele fotomomenten.

*Bo, LM: Kuststrook van Torremolinos.
RM: Ezelstallen.
Be: Ermita de la Virgende la Pena.*



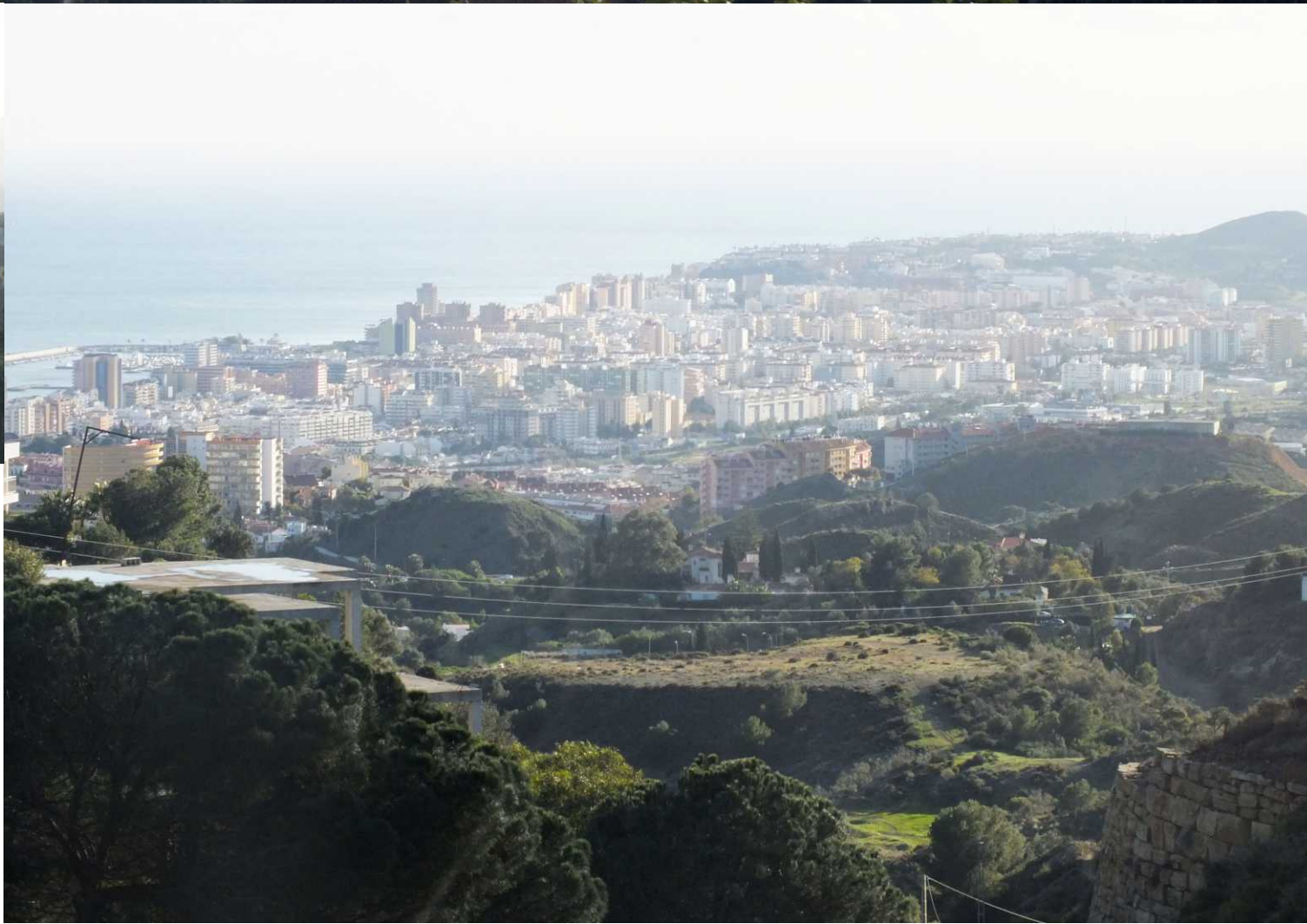




Om geen beschadigde touristen op te lopen heeft de gemeente Mijas hier rubber tegels omheen gelegd, je weet maar nooit met die gelegenheidsruiters.

Deze pagina: Mijas.





Om goed vijf uur nemen we de bus terug naar Torremolinos. Daar drinken we een glaasje wijn in het "eigen" café-restaurant om vervolgens vlak bij in de stad te gaan eten. Heerlijk. Zo wordt het kwart voor elf voor we elkaar tot ziens zeggen en wij over een vrijwel lege boulevard de camper weer gaan opzoeken. Om 23:15 zijn we daar weer terug na een heerlijk dagje stappen, buurten en gezelligheid.

RBo, RBe: Torremolinos - Benalmádena.

Volgende Pagina: Enlightenment Stupa, Benalmádena.

