



Alhama de Granada (Tajo de Alhama) - Monachil.

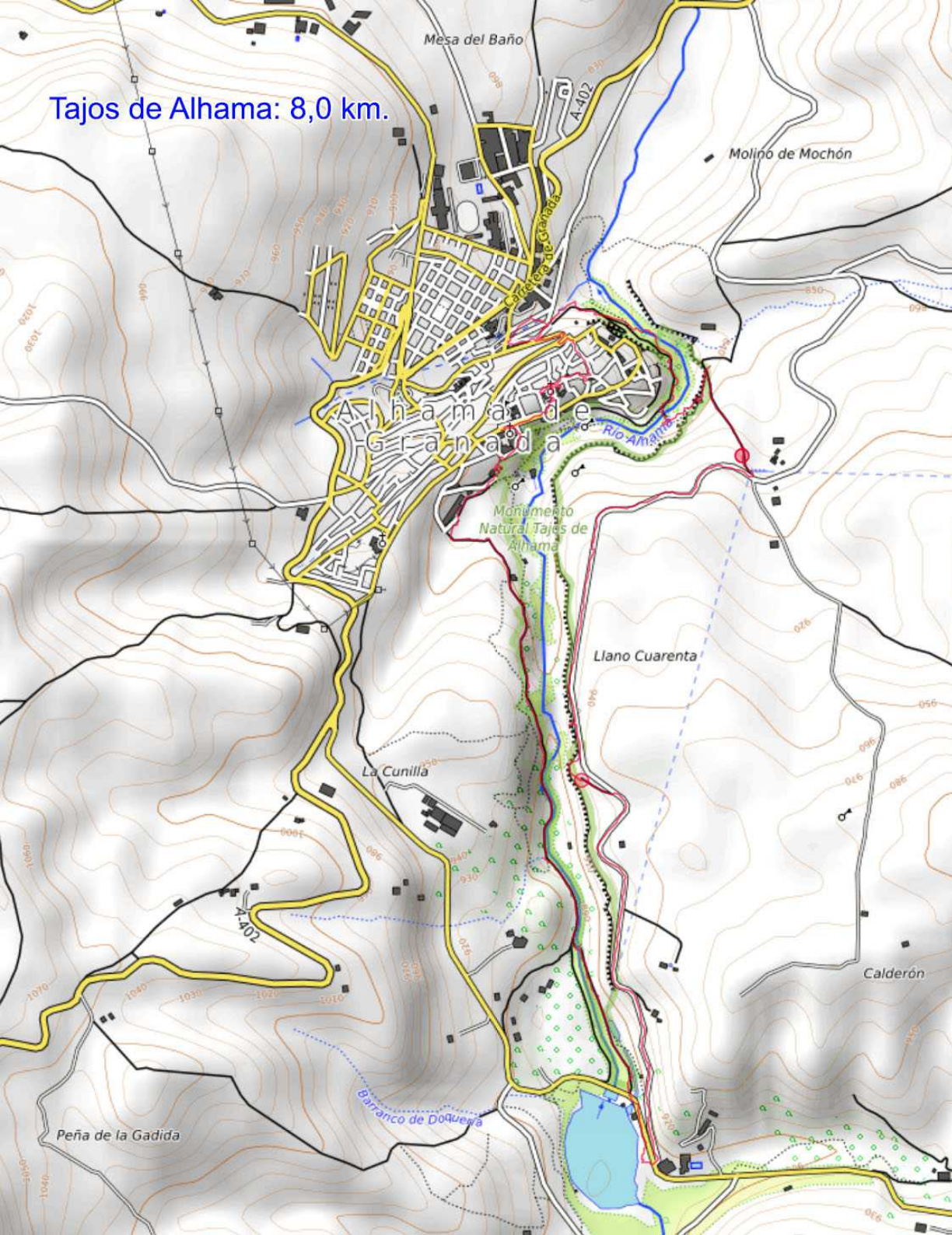


15-02-2024.
Tajo de Alhama - Monachil.
Van 10:14 - 13:01 doen we de wandeling langs en door de Tajo de Alhama. Die pikken we vlak bij de camperplaats op. Eerst dalen we via een mooi geplaveid pad tot onder bij de Río Ahama. Hoge kliffen torenen boven ons uit. Op die rotsen zien we veel duiven.

LB: Calle Carril Bajo.
MB: Camperplaats.
RB, LM, RM, MO: Tajo de Alhama.
LO: Kauw, Coloeus monedula.
RO: Rotsduif, Columba livia.



Tajos de Alhama: 8,0 km.



Deze wandeling brengt ons boven en onder langs de Tajo de Alhama, die een diepe kloof omlijst, die de rivier uitgesleten heeft. Na de kloof bekijken we diverse mooie gebouwen in de stad Alhama de Granada..

Het natuurmonument Tajos de Alhama ligt naast de monumentale gelijknamige stad, bekend om de kwaliteit van het thermale water, in de Poniente Granadino. Alhama ligt in een bevoorrechte geografische enclave, die wordt gekenmerkt door de rijkdom van de Sierras de Tejeda, Almijara en Alhama, waarvan de toppen de natuurlijke grens vormen tussen de provincies Malaga en Granada. Vanaf de top van La Maroma (2.065 meter) heeft men een spectaculair uitzicht op de Middellandse Zeekust en op heldere dagen zelfs de kusten van Afrika.

Dit natuurmonument bestaat uit een kloof van zandsteen, die zijn huidige staat te danken heeft aan de erosie van de Alhama-rivier en de aardverschuivingen die plaatsvonden bij verschillende aardbevingen. Ze staan op de lijst als Uitmuntend Landschap in de Algemene Catalogus van het Andalusische Historisch Erfgoed.

andalucia.org/es/alhama-de-granada-espacios-naturales-tajos-de-alhama



Iets verder steken we de rivier over en klimmen via trappen de hoge helling aan de andere kant op. We zien daar de Cueva del Pringoso.

*LB: Escalerillas del Diablo.
MB, RB: Río Alhama.
LM: Trap aan de andere kant van de rivier.
RO: Cueva del Pringoso.*



Boven hebben we een mooi zicht op de oude stad van Alhama de Granada en de kloof uiter-aard. We volgen een weg boven langs de kliffen: Ruta del Termalismo. Al snel zien we een grote betonnen bak met trapjes, die over de rand gaan.

LB, LM: Alhama de Gr.
RM: Oud thermaalbad.
LO: Kanaaltje.
MO: Groenling,
Chloris chloris.





Deze weg kronkelt zo dat we Alhama stad steeds vanuit een andere hoek zien. Op vallend zijn de gele bloempjes die masaal op diverse velden of boomgaarden staan.

RB: *Isg. del Carmen*. RM: *Grauwe gors, Emberiza calandra*.
LO: *Knopherik?*
MO: *Wit zonneroosje, Helianthemum apenninum*.
RO: *Mercurialis tomentosa*.



Steeds zien we de kloof met zijn hoge wanden. Toch is er maar één officiële mirador (Las Chorreras), waar ik wat kleine irissen spot en een soort venkel of aanverwand. En het einde van de kloof. Daar zien we verderop ook het stuwmeertje liggen, waar we omdraaien.

LB, RB, M: Tajo de Alhama.
LO: *Iris planifolia*.
MO: Reuzenvenkel, *Ferula communis*.
RO: Embalse de Alhama.





Opmerkelijk is dat die Embalse del Alhama enkele eilandjes bevat. We zien er veel Wilde eenden in rond zwemmen en geen enkele andere watervogel! Een infobord vertelt welke vogels er hier te zien zijn, maar vergeet die Wilde eend!

LB: Rozemarijn, *Salvia rosmarinus*.
RB: Kleinbloemige stekelbrem, *Ylex parviflorus*.
LM: Wilde eend, *Anas platyrhynchos*.
RO: De dam van het stuwmeer.





De weg terug gaat door de Tajo de Alhama.

B: Bovengrondse installatie van een ondergronds kanaal.

LO: Populieren aan de Alhama.

MO: Bruggetje over de Río de Alhama.



Opmerkelijk veel merels zijn er hier. Verderop vinden we zelfs een picknickset, waar we even uitrusten en wat eten en drinken (12:00).

LB: Río Alhama.
MB, RB: Merel, *Turdus merula*.
RO: Even rust.



Een infobord vertelt over de flora hier.
Niet dat we hierop iets herkennen van
planten die we onderweg zagen.



LB: *Tripmadam*,
Petrosedum rupestre.
RB: Tajo de Alhama.
LM: *Rossige wilg*, *Salix atrocinerea*.
LO: *Witte mosterd*, *Sinapis alba*.
RO: Info over de flora hier.



La flora de Los Tajos

The flora of "Los Tajos de Alhama"

En el entorno de Los Tajos se unen tres comunidades vegetales: pegado al río el bosque de ribera, en las paredes del tajo las plantas rupícolas y en las laderas el matorral mediterráneo.

En los esquejos verticales se instalan plantas capaces de soportar condiciones de escasez de agua y suelo, de flores muy duraderas tales como zapalotes de la virgen (*Sarcocotyledon enneaphyllis*), ombigo de venus (*Umbilicus rupestris*), españillas (*Chaenorrhynchium villosum*) o conejitos (*Astrirrhynchium graniticum*).

El matorral existente está dominado por la aulaga (*Ulex parviflorus*), aunque encontramos otras muchas especies propias del sotobosque mediterráneo: Coscoja (*Quercus coccifera*), majuelo (*Crataegus monogyna*), cornicabra (*Pistacia terebinthus*), retama (*Betula nana*), aladierno (*Phytolacca alaternus*), esparto negro (*Phytolacca alaternus*), escobón (*Cytisus grandiflorus*), rama blanca (*Dryas octopetala*), manzanilla toxa (*Helichrysum italicum subsp. serotinum*), megrana (*Thymus mastichina*), esparto (*Sipa tenacissima*) y sanguinaria (*Pterocarya argentea*) y grama de jopilla (*Dactylis glomerata*).

La variedad más servida: ¡DISFRUTA DE ELLA!

The environment of the Tajo brings together three groups of vegetation: the wood alongside the river, the rock-dwelling plants of the Tajo walls, and on the talusides, Mediterranean scrubland.

The plants which grow on the rock face can survive with very little water and soil; flowers such as *Sarcocotyledon enneaphyllis*, *Umbilicus rupestris* (navelwort), *Chaenorrhynchium villosum* or *Astrirrhynchium graniticum* (goatsfoot). The scrubland is dominated by *Ulex parviflorus*, although there are many other species to be found which are typical of this Mediterranean vegetation:

Quercus coccifera (kermes oak), *Crataegus monogyna* (hawthorn), *Pistacia terebinthus* (turpentine tree), *Retama sphaerocarpa*, *Rhamnus alaternus* (Mediterranean buckthorn), *Marrubium obtusifolium*, *Cytisus grandiflorus* (broom), *Dryas octopetala* (handflower), *Helichrysum italicum subsp. serotinum* (curry plant), *Thymus mastichina* (thyme), *Stipa tenacissima* (esparto grass), *Pterocarya argentea* and *Dactylis glomerata* (cockfoot).

The plant life is varied: ENJOY IT!

*Common English name given where one exists.

www.tajosdealhama.org

Fruite del majuelo
(*Crataegus monogyna*)

Ombigo de venus
(*Umbilicus rupestris*)

Zapalote de la Virgen
(*Sarcocotyledon enneaphyllis*)

Aladierno
(*Astrirrhynchium graniticum*)

Conejitos
(*Astrirrhynchium graniticum*)

Mégrana
(*Thymus mastichina*)

Españillas
(*Chaenorrhynchium villosum*)

Aulaga
(*Ulex parviflorus*)

MONUMENTO NATURAL
Tajos de Alhama

Ermita de Nuestra Señora de Los Ángeles

Our Lady Of The Angels' Hermitage



El Altar / The Altar

Esta ermita posee un encanto especial. Su origen fechado en el año 1500 cuenta con una preciosa leyenda, la del Salto del Caballo, que ha ido pasando de generación en generación y que todavía hoy produce asombro a la mayoría de las personas que incrédulas observan sobre la roca las marcas de las herraduras.

Cuenta la Leyenda que el día 2 de agosto del año 1500 ocurrió el siguiente hecho:

Venía un caballero de Málaga, y al pasar por la llamada Huerta del Cañón, al parecer por el movimiento de algún reptil en la espesura, espantose el caballo, que roto el freno, partió al galope, despeñándose en el precipicio.

El jinete, seguro de una muerte cierta, pidió a la Virgen tiempo para morir como cristiano, como sus antepasados. El ruego fue oído, pues, aun reventándose el caballo y lanzando al jinete a más de cien pasos de allí, éste se salvó.

El susto y la confusión le privaron de sentido. Cuando volvió en sí, miró al frente y vio una imagen de Nuestra

Madre en la cuedad de una roca. Arodiloseéste Fue entonces cuando le dio la Virgen que le quedaban tres días de vida, que le edificase un altar en aquel sitio, sacándole de su antiguo escondrño.

El caballero que contaba con bastantes bienes, dispuso que se construyera una ermita. Al año siguiente se celebraba una función religiosa, para colocar la imagen de Nuestra Señora de los Ángeles y se colocó una cruz en el sitio de la catástrofe, que se conoce con el nombre de Salto del Caballo.

Desde ese día y hasta la fecha se acude en procesión hasta la ermita todos los 2 de agosto de cada año como señal de agradecimiento y devoción a Nuestra Señora de los Ángeles.

En la actualidad, siguiendo con la tradición de su familia, se encarga de cuidarla la alhameña Teresa García haciendo, entre otras cosas, que nunca falte una vela encendida frente al altar.

Como está al paso del camino es costumbre de los caminantes, pararse para elevar una oración en dicha ermita y encomendarse a la Virgen.



La Virgen de Los Ángeles



Marca de herraduras
Marks of the horseshoes

This chapel possesses a special charm. The chapel dates back to 1500 and its origin is connected to the wonderful Legend of the Leap of the Horse, which has been passed down from generation to generation, continuing to astonish visitors who look at the marks of the horseshoes on the rock with disbelief.

According to the Legend, the following events occurred in 1500:

A knight arrived from Málaga and, as he was passing by the so-called Huerta del Cañón, the movement of a lizard or a snake in the undergrowth frightened his horse, which broke free of its reins, started into a gallop and fell over the cliff.

The horseman, certain that he was going to die, asked the Virgin Mary for a reprieve to die like a Christian, like his ancestors before him. His petition was heard and, although the horse died as it struck the ground, launching its rider more than a hundred yards into the air, the knight survived.

The shock and the confusion left him unconscious. When he came to his senses, he saw an image of Our Lady

in the hollow of a rock. The knight fell off his knees before the image. The Virgin Mary then told him that he had been granted three more days of life, in which time he was to take the image out of the hollow and build an altar in that place.

The knight, who was fairly well off, ordered the construction of the chapel. One year later, a religious ceremony was held to install the image of Nuestra Señora de los Angeles and a cross was placed at the site of the accident, which is known as the Salto del Caballo [Leap of the Horse].

From that day onward, a religious procession travels to the chapel on the 2nd of August each year in order to pay thanks to and demonstrate devotion for Nuestra Señora de los Angeles.

Currently, the image is cared for by Teresa García, who, following a family tradition, ensures that a candle is constantly lit in front of the altar, amongst other tasks.

Those who embark upon the climb observe the tradition of stopping at the chapel to say a prayer and commend themselves to the Virgin.



Salto del Caballo / Leap of the Horse

Salto del Caballo / Leap of the Horse **60 METROS** Ermita / Hermitage



Opmerkelijk is het verhaal, dat vertelt wordt bij de Ermita de NS de Los Ángeles: Over een ridder die met paard en al van de kliffen valt en gered wordt door de heilige Maagd. Een vrijwel gelijk verhaal kennen we van een plek bij Nazaré in Portugal.



De stad komt weer in zicht en we klimmen de kloof uit.



Deze pagina: Tajo de Alhama.





We zien enkele voormalige watermolens beneden in het dal en boven komen we bij een groot wit gebouw.

LB: Tajo de Alhama.

RB: Antiguo Molino de Harina.

LO, MO: Wit bilzekruid, *Hyoscyamus albus*.

RO: Ik vind dit gebouw niet terug op internet.





We kijken even bij de Isglesia Conventual del Carmen, dat door de bouwwijze opvalt. Diverse 6-hoekige torentjes zijn tegen en om de kerk gebouwd.
Een straatje links in met het Casa del Inquisticion en nog een grote kerk aan een mooi straatje met mosaïek patroon in de kiezelbestrating.

*LB: Tajo de Alhama.
LM, LO: Isglesia del Carmen.
MO: Iglesia de la Encarnacion.
RO: Arco naar de Plaza de los Presos.*





Casa de la Inquisición

Situada junto a la Iglesia de la Encarnación, se trata de un edificio reconstruido en los años 60 del siglo XX. Originalmente fue una construcción, más o menos cercana a la original, en estilo gótico final. Su fachada de dos pisos está decorada con pirámides, conchas y bolas góticas. Sobre la puerta con forma de arco mixtilíneo encontramos el escudo de la orden de San Pedro. En el segundo piso se abre una ventana geminada de tipo gótico. El nombre es mítico, ya que en ningún momento ésta fue sede del Tribunal de la Inquisición.



Inquisition house
Situating next to the Church of the Incarnation, this building was reconstructed in the 1960's. The original, very similar to this, is in the late Gothic style. Its two-floor facade decorated with pyramids, seashells and Gothic balls. Over the arched door, we find the shield of the Order of Saint Peter. In the second floor a geminate window of a Gothic type opens. The name is mythical since at no time was this the headquarters of the Court of the Inquisition.



Links achter ons in dit straatje voor die poort is het Casa de la Inquisición.



Deze pagina: Het pleintje voor de poort.



Hospital de la Reina

Este fue el primer hospital de sangre construido en el Reino de Granada por mandato de los Reyes Católicos. Edificado sobre una construcción islámica, podemos diferenciar claramente dos fases constructivas:

1485-1510: Se construye un primer núcleo estructurado en torno a un patio central, con galerías sustentadas por pilaes derechos, actualmente por columnas pétreas fruto de una reconstrucción de 1995. Alrededor de los pisos existen diversas estancias, algunas de ellas con buenos ejemplos, muy restaurados, de alfarcjes mudéjares. En la construcción del edificio se utilizaron cincuenta y dos técnicas constructivas de tradición islámica. La fachada está compuesta por un vano de acceso de medio punto de corte renacentista, sobre el se alza una gran ventana protegida por un alero que circunda el edificio. En la esquina izquierda podemos observar una calavera esculpida, símbolo recurrente de la función del edificio como hospital.



1530: Se adosa en la parte trasera del edificio una construcción en forma de torre coronada por una galería de arcos de medio punto renacentistas. Exteriormente se decora con motivos geométricos.



This was the first hospital built in the Kingdom of Granada by mandate of the Catholic monarchs. It was built over an Islamic construction and we can differentiate clearly two phases of construction.

1485-1510: The nucleus was built around a central patio with galleries supported by stone columns (reconstructed in 1995). Around this the storeys are built, some with very good examples of restored Mudéjar Alfarcjes (geometric ceiling decoration). In the construction of the building, traditional Islamic techniques were 52 used. The facade is composed of a Renaissance style arched doorway over which a great window exists, protected by an eave that encircles the building. In the left corner, we can observe a carved skull, acting as a symbol of reference to the past function of the building as a hospital.

1530: Attached to the rear is a tower construction, crowned by a Renaissance arched gallery. Its exterior is decorated with geometric motifs.



Van de kerk gaat we naar El Pósito, een oude synagoge die als graanopslag werd gebruikt. Dan naar het Hospital de la Reina, dat evenals de eerder genoemde gebouwen helaas is gesloten. Volgens het infobord moet het er binnen prachtig uitzien.

LB: Iglesia de la Encarnación.
 MB: El Pósito.
 MB, RB, MO: Hospital de la Reina.



We dalen af naar de parking en de camper (13:00) en zoeken op internet een LIDL voor straks onderweg naar Monachil. Om 13:44 stappen we dan op.

LB: Adarve Remedios.
RB: We verlaten Alhama de Granada.
RO: A4151.



Het gaat over een prachtig weggetje naar Cacin met olijfbomen in gele weiden, kale hellingen en amandelplantages.
Om 14:11 bereiken we Río Cacin met de stad er direct achter.



*LO: Cacin vanaf de A4151 gezien.,
MO: A4151.
RO: Río Cacin, GR3310.*





In Cacín is zo te zien niet veel te beleven.
Om 14:23 zien we in de buurt van Ochíchar een enorm groot zonnecellenpark in aanleg.

*LB, MB: Cacín.
RB: Overstekend vee.
O: Zonnecellepark in aanbouw.*





Om 14:31 gaan we de A338 op in Ventas de Huelma. Het is even zoeken naar de weg naar Malahá en dan rechts naar de A385.
We gaan bij Otura (15:00) even de A44 op en bezoeken bij Alhendín de LIDL. Met de nodige voorraad vertrekken we weer om 15:27.

*LB: Ventas de Huelma.
RB: Zicht vanaf de A338.
LM: Onderweg naar Malahá.
LO: Otura.
RO: Avenida Andalucía, Alhendín.*





Tenslotte rijden we via de zuidzijde van Granada en een lint van dorpen naar Monachil.

LB: Granada.
RM: Naar de A4028.
LO: A4028, El Cortijo.
MO: GR3202, Huértor Vega.
RO: GR3202 Cájjar.





Om 15:59 krijgen we Monachil in zicht. Om 16 uur komen we op een grote mixparking aan.
's Avonds komen steeds weer buien over, die zelfs het geruis van de beek naast ons laten verstommen.

LB: Monachil komt in zicht.
RB: Monachil.
RO: Wegwijzers?
LO: Ayuntamiento de Monachil.

